

## Аннотация на рабочую программу учебного предмета В.04.УП.01 «Постановка голоса»

Рабочая программа по учебному предмету «Постановка голоса» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра».

Программа разработана в МБУК ДО «ЕДШИ № 15» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Постановка голоса», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Рабочая программа по учебному предмету «Постановка голоса» (далее – программа) входит в вариативную часть структуры дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области театрального искусства «Постановка голоса».

Срок реализации учебного предмета «Постановка голоса» по 8-летнему учебному плану составляет четыре года – 2,3 классы – по 0,5 часа в неделю, а 4,5,6,7,8 классы по 1 часу в неделю. Цель программы:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства;
- выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального.

Задачи:

- формирование вокальных навыков;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- ознакомление детей с понятием «голосовой аппарат», исполнительскими возможностями голоса и разнообразием вокальных манер и школ;
- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в концертной деятельности.

• Структура рабочей программы учебного предмета:

I. I. Пояснительная записка

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

- е) Обоснование структуры программы учебного предмета
- ж) Методы обучения
- з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Содержание предмета и годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы

Список рекомендуемой методической литературы