

Аннотация на рабочую программу учебного предмета В.04.УП.02 «Вокальный ансамбль»

Рабочая программа по учебному предмету «Вокальный ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра».

Программа разработана в МБУК ДО «ЕДШИ № 15» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Вокальный ансамбль», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 класса по 8 класс 8-летнего нормативного срока обучения). Вокальный ансамбль - один из видов коллективной исполнительской деятельности обучающихся по ДПОП «Искусство театра».

Вокальный ансамбль способствует развитию певческой культуры детей, их общему и музыкальному развитию; воспитанию духовного мира, становлению их мировоззрения, формированию личности.

Цель: формирование музыкальной культуры учащихся как части их общей культуры и воспитание гармонично развитой личности.

Задачи программы:

- развить у учащихся музыкальные способности: слух, чувство ритма, музыкальную память, музыкальное мышление;

- воспитать у учащихся такие качества, как творческая воля, активность, самостоятельность, потребность в реализации знаний и умений; привить навыки сценического поведения;

- сформировать художественный вкус, чувство стиля.

- научить учащихся основным принципам и исполнительским приёмам правильного звукообразования, грамотному самостоятельному разбору нотного текста, чтению нот с листа, эмоциональному и осмысленному исполнению выученного произведения.

- выявить наиболее одарённых детей для их профессиональной ориентации и подготовки к поступлению в профессиональные средние учебные заведения. Учащиеся должны знать: репертуар, включающий произведения разных эпох, жанров, стилей; профессиональную терминологию, специфику исполнительства соло и в ансамбле.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. I. Пояснительная записка

- а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

- б) Срок реализации учебного предмета

- в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

- г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

- д) Цель и задачи учебного предмета

- е) Обоснование структуры программы учебного предмета
- ж) Методы обучения
- з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Содержание предмета и годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы

Список рекомендуемой методической литературы